

佐藤 昌弘 ピアノ・ミニリサイタル Vol. 5

2025年12月14日（日）13:30～@シルバーマウンテンB
洗足学園音楽大学オープンキャンパス 音楽教育コースイベント

PROGRAM

- *Sonata in E K.380(L.23)* / D. Scarlatti 《ソナタ ホ長調》 スカルラッティ
- *Intermezzo Op.26-4* / R. Schumann 《間奏曲》（「ウィーンの謝肉祭の道化」より） シューマン
- *Poem Op.32-1* / A. Scriabin 《詩曲》スクリヤービン
- *Sarabando* / J. S. Bach 《サラバンド》（「フランス組曲第5番ト長調」BWV816 より） バッハ
- *Someone to Watch Over Me* / G. Gershwin 《誰かが私を見つめている》 ガーシュウィン
- *Le Essai 2024* / Masahiro Sato 《ル・エセ— 2024》 佐藤昌弘

PROFILE

洗足学園音楽大学・大学院教授・音楽教育コース統括、作曲家。

東京藝術大学音楽学部作曲科を首席で卒業後、同大学大学院音楽研究科作曲専攻修士課程を修了。第12回日本交響楽振興財団作曲賞入選。第1回芥川作曲賞ファイナリスト。NHK第61回日本音楽コンクール作曲部門（オーケストラ作品）第3位入賞（1位なし）。第20回日本交響楽振興財団作曲賞入選。作品は管弦楽曲、協奏曲、室内楽曲、器楽曲、声楽曲、邦楽曲等多数。日本現代音楽協会理事、川崎市芸術文化振興会議委員。

