

受験準備 講習会

2021
冬 期

senzoku gakuen college of music
music seminar 2021 winter



洗足学園音楽大学

冬期受験準備講習会要項

senzoku gakuen college of music

■ 受講日

2021年12月23日(木)～12月26日(日)

■ 申込期間

2021年10月26日(火)～11月26日(金)

■ 受講対象者

高校生(既卒者含む)

■ 受講概要

コース	楽器	受講科目	
		開講日	受講料 [税込]
作曲		23日～26日	
音楽・音響デザイン		23日～26日	
ピアノ		23日～26日	
電子オルガン	ELS-02C	23日～26日	
管楽器	フルート／オーボエ／クラリネット／ファゴット／サクソフォーン／ホルン／トランペット／トロンボーン／ユーフォニアム／テューバ (ピッコロ、バスクラリネット、ソプラノサクソフォーン、テナーサクソフォーン、バリトンサクソフォーン等でも受講可)	23日～26日	
弦楽器	ヴァイオリン／ヴィオラ／チェロ／コントラバス／ハープ	23日～26日	
打楽器	スネアドラム／マリンバ／ティンパニ	23日～26日	
ジャズ	フルート／クラリネット／サクソフォーン／トランペット／トロンボーン／ギター／ピアノ／ベース／ドラム／ヴォーカル	23日～26日	
ロック&ポップス	ヴォーカル／ギター（エレクトリック、アコースティックギター）／エレクトリックベース／ドラム／パーカッション(コンガ、ティンパレス、ジェンベ、カホン)／キーボード／シンガーソングライター	23日～26日	
ワールドミュージック	チェンバロ／アコーディオン／バンドネオン／クラシックギター／フラメンコギター／マンドリン／リュート／フラットマンドリン／ドブロギター／バンジョー（5弦）／シタール／二胡／ウード／ウクレレ／リコーダー／クロマティックハーモニカ／オカリナ／ケーナ／サンボニーヤ／ダラブツカ／レック／タール／ジェンベ／ジュンジュン／タブラ／モジュラーシンセサイザー	23日～26日	
現代邦楽	箏／三味線／尺八／横笛／和太鼓／邦楽打楽器／琵琶	23日～26日	
声楽		23日～26日	
ミュージカル		23日～26日	
音楽教育		23日～26日	
音楽環境創造(音響、照明、舞台制作から選択)		24日～26日	
声優アニメソング(ナレーション、スタジオアフレコ、アニソン歌唱)		24日～26日	
バレエ		24日～26日	
ダンス		24日～26日	

■ 受講科目概要注意事項

受講科目	注意事項
楽典・聴音	P5の例題を参考に学習進度に応じたグレードを申告してください。グレードに合わせた授業を行います。 声楽コース、ミュージカルコースは「聴音」または「新曲視唱・コールユーブンゲン」の選択が可能です。 「楽典・聴音」は来校型とオンラインで選択可能です。「新曲視唱・コールユーブンゲン」は来校型のみです。 既に入学選抜において合格している方に、合格者特別クラスの授業を行います。
追加実技レッスン	全コース対象(音楽環境創造、ダンス、声優アニメソングは対象外。) 個人レッスン1回30分。 楽典、聴音は1回50分。受講時に五線ノートと「楽典～理論と実習～」(音楽之友社)を持参してください。 バレエは個人レッスン1回まで追加可能。(教員指名不可) 3回まで受講可。1回3,000円。

楽典 (80分×4日) 来校・オンライン選択可	聴音 (80分×4日) 来校・オンライン選択可	個人実技レッスン(60分) 2回まで受講可・教員指名可 来校・オンライン選択可	その他 (来校型のみ)
7,500円(4日間)	7,500円(4日間)	7,500円(1回) 15,000円(2回)	音楽環境創造・ 声優アニメソング30,000円/ バレエ・ダンス20,000円
○	○	○	
○	○	○「DTM・作編曲」「録音」「楽器レッスン」のいずれかを選択	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	
○	○	○	○バンドクリニック (90分/無料) 受講生によるバンドを編成し、バンド毎に、クリニックを実施します。
○	○	○	
○	○「聴音」または「新曲視唱・コールユーブンゲン」どちらか選択	○	
○	○「聴音」または「新曲視唱・コールユーブンゲン」どちらか選択	○ヴォーカルレッスン ○ミュージカルグループワークと発表 ※ミュージカル全体練習は実技レッスン申込者のみ参加可能。(追加受講料なし)	
○	○	○「ピアノ」「声楽」「その他の楽器」のいずれかを選択 ○音楽教育ゼミ(2日間) ※音楽教育ゼミは実技レッスン申込者のみ参加可能。(追加受講料なし)	
○	○	○楽器レッスン	○舞台制作体験授業(3日間)
○	○		○ヴォイストレーニング(60分) ○体験授業(180分)
○	○	○追加実技レッスン(希望者のみ。1回3,000円)	○バレエレッスンおよび各種グループレッスン。午前90分、午後90分。(P.3の時間割をご確認ください。)
○	○		○各種グループレッスン。午前90分、午後90分。(P.3の時間割をご確認ください。)

冬期受験準備講習会要項

senzoku gakuen college of music

■ 時間割

時間割は、多少変更になる場合があります。

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
12/23 (木)	楽典・聴音	9:00～10:20 楽典	10:35～11:55 聴音※						
	実技レッスン(主科・追加)	本学でレッスンの日時を決めさせていただき、後日スケジュールを送付します。							
	ミュージカルコース					14:00～16:30 ミュージカル(グループワーク)			
	音楽教育コース				13:00～14:30 音楽教育ゼミ① 小論文の添削				
12/24 (金)	楽典・聴音	9:00～10:20 楽典	10:35～11:55 聴音※						
	実技レッスン(主科・追加)	本学でレッスンの日時を決めさせていただき、後日スケジュールを送付します。							
	音楽環境創造コース				13:00～14:00 感覚テスト対策 オリエンテーション	14:00～14:40 舞台制作体験準備1 (音響)	14:40～15:20 舞台制作体験準備2 (照明)	15:20～16:00 舞台制作体験準備3 (舞台監督)	
	ミュージカルコース					14:00～16:30 ミュージカル(グループワーク)			
	声優アニメソングコース				13:00～14:30 声優体験授業				
	バレエコース		10:30～12:00 バレエレッスン		13:00～14:30 バド・ドゥ				
	ダンスコース		10:30～12:00 コンテンポラリーダンス		13:00～14:30 ジャズダンス				
12/25 (土)	楽典・聴音	9:00～10:20 楽典	10:35～11:55 聴音※						
	実技レッスン(主科・追加)	本学でレッスンの日時を決めさせていただき、後日スケジュールを送付します。							
	音楽環境創造コース		10:30～12:00 舞台制作体験授業1 (舞台監督)		13:00～14:30 舞台制作体験授業2 (照明)	14:30～16:00 舞台制作体験授業3 (音響)			
	ミュージカルコース				12:30～14:30 リハーサル		15:00～16:30 ミュージカル(発表)		
	音楽教育コース				13:00～14:30 音楽教育ゼミ② プレゼンテーション				
	声優アニメソングコース				13:00～14:30 アニソン歌唱指導				
	バレエコース		10:30～12:00 バレエレッスン		13:00～14:30 ジャイロキネシス®				
	ダンスコース		10:30～12:00 ストリートダンス		13:00～14:30 ストリートダンス				
12/26 (日)	楽典・聴音	9:00～10:20 楽典	10:35～11:55 聴音※						
	実技レッスン(主科・追加)	本学でレッスンの日時を決めさせていただき、後日スケジュールを送付します。							
	音楽環境創造コース		10:30～12:00 舞台制作体験授業4 (リハーサル)		13:00～14:00 舞台制作体験授業5 (本番)				
	声優アニメソングコース				13:00～14:00 入試対策				
	バレエコース		10:30～12:00 バレエレッスン		13:00～14:30 ヴァリエーション				
	ダンスコース		10:30～12:00 ダンス&ヴォーカル		13:00～14:30 テーマパークダンス				

※ 声楽コース、ミュージカルコースの「新曲視唱・コールユーブンゲン」は、聴音の時間に実施します。

■ 入学者選抜合格者特別クラス(楽典・聴音)

合格者特別クラスでは2つのグレードに分かれて講義を行います。(P5参照)

入試問題に不安がある方は通常クラスを選択することもできます。

お申し込み時にクラスとグレードを選択してください。なお、オンライン受講の場合は通常クラスのみとなります。

■ 講習会期間中の注意事項

1. スケジュールが決まり次第、事前にお知らせします。指定された場所に遅れないよう集合してください。
万が一12月17日(金)までに連絡がない場合には、入試センターにお問い合わせください。
2. 遺失物は入試センターにお問い合わせください。
3. 学園構内への車両乗り入れは一切禁止です。公共交通機関をご利用ください。

■ コロナウイルス感染拡大防止に関する注意事項

1. 大学構内では必ずマスクを着用してください。
2. 発熱や咳などの症状がある場合、来学をご遠慮ください。
3. 大学正門入り口で検温を実施しております。検温の結果、37.5℃以上の発熱が確認された場合、参加をお断りすることがございます。
4. 各校舎の入り口にアルコール手指消毒液を設置しております。入館の際は手指消毒にご協力ください。
5. 教室や昼食会場の座席数を減らしております。他の受講生との間隔を空けてご利用ください。

■ 申込方法

申込期間内に受講料をお振り込みいただいた上で、お申し込みください(受講料についてはP2を参照)。

なお、一旦納入された受講料は原則として返還致しませんので、予めご了承ください。

申込方法

ホームページからの申込

1. 下記の振込口座へ受講料をお振り込みください。(インターネットバンキングでの振込可)
2. 本学ホームページ(<https://www.senzoku.ac.jp/music/>)の冬期受験準備講習会申込フォームに必要事項を入力し送信してください。

振込先情報

三井住友銀行 溝ノ口支店 普通No.6874136 学校法人洗足学園
(ATM・インターネットバンキングでの振込可)
※受講生本人の名前で必ず入金をしてください。

■ 持ち物

1. 事前送付する、受講票、受付票、スケジュール表を必ずお持ちください。
2. 楽典・聴音受講生は五線ノートを使用しますので必ず用意してください。
3. 実技レッスン受講生はレッスン時に演奏する曲の楽譜を教員分も必ず用意してください。(コピー可)
4. ロック&ポップスコース・ヴォーカルまたはシンガーソングライターの受講生は、レッスンを受ける際に音源と歌詞カード(手書きでも可)を必ず用意してください。
5. 音楽教育ゼミの受講生は、事前にお送りするテーマの小論文を作成しお持ちください。
6. バレエコース受講生は稽古着(レオタード)、バレエシューズ、ポアントをお持ちください。
怪我を防ぐため、腰～背中まわりが大きくあいたものは避けてください。
またジャイロキネシスを受ける際に、ヨガマット、または代用できるバスタオル等を持参してください。
7. ダンスコース受講生は稽古着、室内用シューズをお持ちください。

冬期受験準備講習会要項

senzoku gakuen college of music

■ 楽典・聴音グレードについて

<楽典>

グレード1 (基礎)

楽典の学習をこれから始める方、あるいは始めて間もない方のためのクラス。

「音程」「音階」「和音の種類」といった基礎の項目を中心に学び、実力を高めていきます。

グレード2 (応用)

「音程」「音階」「和音の種類」(コードネーム)をすでに学習した方のためのクラス。

基礎的な項目の習熟度を高めるとともに、調、調号、調判定、和音の所属などを学びます。

グレード3 (発展)

音程、音階、和音、調など、多くの項目をすでに学習した方のためのクラス。

入試問題のレベルに焦点を当て、多くの問題を解きながら習熟度を高めていきます。

合格者特別クラス

○グレード上

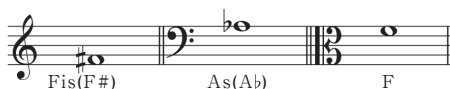
受験時よりワンランク上の講義となります。入試問題は理解しており、更に力を伸ばしたい方のためのクラス。

○グレード中

入試問題に不安があり、基礎的な問題から応用問題まで、多くの問題を解いて習熟度を高めます。

次の音名(ドイツ音名、英語どちらか)が理解できる

できる
場合



できない場合

グレード1

次の音程、和音の種類が理解できる

できる
場合



できない場合

グレード2

上記はひとつとり学習を終え、受験対策としての講義を希望している場合。

グレード3

<聴音>

グレード1 (基礎)

聴音の学習をこれから始める方、あるいは始めて間もない方のためのクラス。

楽譜の書き方を含めて基礎的なところからしっかり学び、楽譜を書けるようにします。

グレード2 (応用)

聴音の学習内容を理解していて、4分音符、8分音符程度の動きなら書き取ることができる方のためのクラス。基礎的な課題を中心に学びながら、実力を高めていきます。

グレード3 (発展)

入試問題レベルの課題を実施し、さらに力を伸ばしたい方や受験に備えたい方のためのクラス。入試問題のレベルを中心に、多くの聴音課題を実施して習熟度を高めていきます。

合格者特別クラス

○グレード上

受験時の問題を書き取ることができ、更に難度の高い問題を実施するクラスです。

○グレード中

入試問題の書き取りに不安のある方向けのクラス。

基礎的な課題を中心に、多くの聴音課題を実施します。

次のような旋律を聞き取る事ができる

できる
場合



できない場合

グレード1

次のような旋律を聞き取る事ができる

できる
場合



できない場合

グレード2

次のような旋律を聞き取る事ができる



できない場合

グレード2

できる場合

グレード3

■ オンラインでの受講について

新型コロナウイルス感染拡大防止策として、一部科目をオンラインで実施します。
ご希望の方は申込時に選択をしてください。
ログイン情報などをはじめ、必要な情報は入試センターよりメールにてご連絡致します。

■ 楽典・聴音 オンライン

Google Classroom及び、Google Meetを使用します。
お申し込み後にClassroomログイン用のGoogleアカウント、及びグレードに応じたログイン情報をお知らせします。
講義時間は来校型と同じです。(P3をご確認ください。)
当日使用するテキスト等の資料を事前にClassroomに掲載をします。

■ 実技レッスン オンライン

「Zoom」や「Skype」「Face Time」などを使用します。
使用ツールは各担当教員によって異なりますので、お申し込み後にメールにてご相談させていただきます。
なお、事前にレッスン時の演奏楽曲や、内容をお聞きのすることがあります。

■ 注意事項

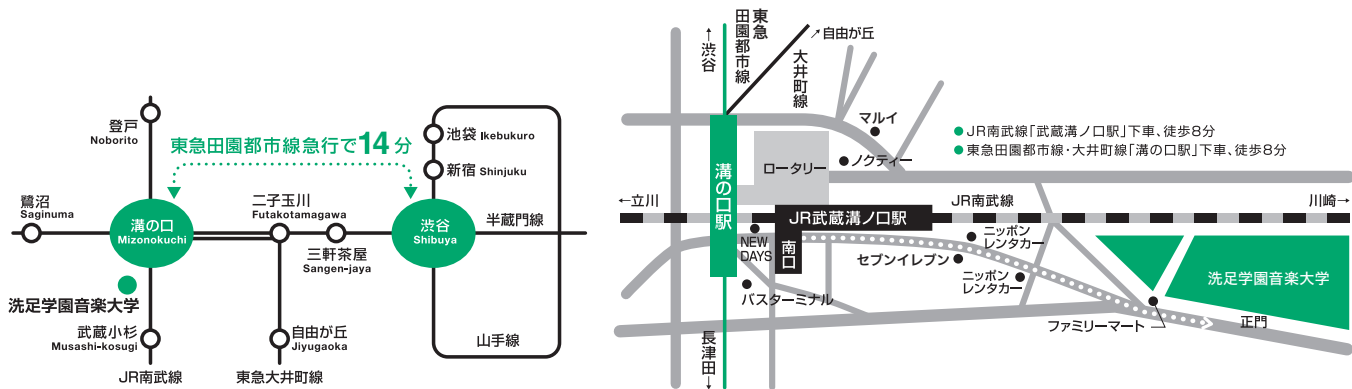
1. インターネット環境のある場所で、スマートフォン・タブレット・PCのいずれかが必要です。
2. 通信環境等により音や映像の質に差が生じる場合がありますが、予めご了承ください。安定した回線の下での受講を推奨します。
3. 通信費はご負担いただきます。

■ 宿泊について

ホテル名	住所	TEL	備考
川崎第一ホテル溝ノ口	川崎市高津区溝口2-3-12	044-877-3333	本学まで徒歩8分
ホテルKSP	川崎市高津区坂戸3-2-1	044-819-2221	本学まで徒歩13分
溝ノ口パールホテル	川崎市高津区二子5-8-3	044-814-8080	本学まで徒歩15分
JR東日本ホテルメッツ溝ノ口	川崎市高津区溝口1-1-5	044-862-0011	本学まで徒歩7分
スーパーホテルLohas 武蔵小杉駅前	川崎市中原区新丸子東3-1184-1	044-578-9000	本学まで電車と徒歩含め21分

※宿泊については直接ホテルへお申し込みください。
 ※宿泊を予約する際に必ず「洗足学園の講習会受講生です」と申し出てください。割引の制度があります。
 ※各ホテルとも最終日の荷物預りサービスを行っております。

■ アクセスマップ



※学内に駐車場はございませんので、お車でのご来学はご遠慮ください。

個人情報について

お申し込みにあたってお知らせいただいた住所・氏名・生年月日・性別等の個人情報は①受験準備講習会の運営②入試要項・大学案内等の送付業務(発送業務の外部委託を含む)の目的に限り使用致します。お申し込みされた方からの照会や訂正・削除を希望される場合には速やかに対応致します。



洗足学園音楽大学入試センター

〒213-8580 神奈川県川崎市高津区久本 2-3-1

<https://www.senzoku.ac.jp/music/> e-mail : event-admission@senzoku.ac.jp