



Le nozze di Figaro

洗足学園音楽大学 大学院オペラ公演

W.A.モーツァルト作曲 歌劇「フィガロの結婚」
Wolfgang Amadeus Mozart "Le nozze di Figaro"
全4幕 原語上演 / 字幕付き

指揮：上野 正博

演出：中村 敬一

演奏：洗足学園音楽大学 大学院室内管弦楽団
洗足学園音楽大学大学院オペラ合唱団

賛助出演：洗足学園小学校有志

チェンバロ：服部 容子

演出助手：大森 孝子

副指揮：久世 武志、雨谷 善之

指導教員：佐藤 亜希子、塩田 美奈子、

中鉢 聡、牧野 正人

柳澤 涼子

稽古ピアノ：小林 万里子、谷川 明、
前田 孝子

舞台監督：穂苅 竹洋 (アイジャックス)

照明：三輪 徹郎 (フルスペック)

ヘア・メイク：後藤 いくみ

2018

2/22 木

開演 18:00
開場 17:30

2/23 金

開演 15:00
開場 14:30

洗足学園 前田ホール

JR南武線「武蔵溝ノ口」駅
東急田園都市線・大井町線「溝の口」駅 南口下車徒歩8分



※写真・ビデオ等の撮影および録音は固くお断りいたします。
※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。
※お子様が他のお客さまのご迷惑になる場合、一時ご退場して頂く場合がございます。

【主催】洗足学園音楽大学・大学院

【後援】「音楽のまち・かわさき」推進協議会

ひと、音楽、未来、世界をつなぐ。洗足学園音楽大学は、音楽の学びと実践を通じて、豊かな社会づくりに貢献します。

洗足学園音楽大学

所在地 …… 〒213-8580 神奈川県川崎市高津区久本2-3-1
お問合せ …… 044-856-2713 (平日10:00~17:00)
Eメール …… ensou@senzoku.ac.jp

学校情報 …… www.senzoku.ac.jp
演奏会情報 …… www.senzoku-concert.jp

YouTube facebook
オンラインでも演奏会をご覧いただけます。





指揮

上野 正博 Masahiro Ueno

東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。同大学院音楽研究科指揮専攻修了。

'94年、東京国際音楽コンクール・指揮部門にて「入選」。'96年、ベルリン芸術大学に留学。その後、「ベルリン・ドイツ・オペラ」の指揮研究員として研鑽を重ねる。'98年、ミトロプーロス国際指揮者コンクールに最高位(1位なし2位)入賞を果たし、併せて「ミトロプーロス・ゴールドメダル」を授与される。

今までに、東京都響、読売日響、東京フィル、東京響、東京シティ、新日本フィル、神奈川フィル、群馬響、名古屋フィル、京都市響、広島響、札幌響、九州響、関西フィル等を指揮し、好評を得てきた。また、ドイツの名匠G.アルブレヒトに直接指名される等、オペラスタッフとしても経験を積み、自らも、多くのオペラを指揮している。

海外では、2000年に国立ワルシャワ・フィル定期公演、ウィーン室内管のオーストリア・ツアーを指揮してヨーロッパ・デビュー。地元紙にも「的確な棒さばき」と評価された。'06年には、ラブラトリウム国際現代音楽祭(ワルシャワ)に招聘された。現在、東京藝術大学大学院、洗足学園音楽大学大学院、フェリス学院大学及び聖徳大学講師。東邦音楽大学特任准教授。



演出

中村 敬一 Keiichi Nakamura

1957年東京に生まれる。はじめ声楽家を志し、武蔵野音楽大学同大学院で声楽を専攻、卒業後、舞台監督集団「ザ・スタッフ」に所属してオペラスタッフとして活躍。以後、鈴木敬介、栗山昌良、三谷礼二、西澤敬一各氏のアシスタントとして演出の研鑽を

積む。1989年より、文化庁派遣在外研修員として、ウィーン国立歌劇場にて、オペラ演出を研修。帰国後、リメイク版「フィガロの結婚」、二期会公演「ドン・ジョヴァンニ」「ボッペアの戴冠」で、高い評価を得、続く二期会公演「三部作」、東京室内歌劇場公演「ヒロシマのオルフェ」、日生劇場公演「笠地蔵・北風と太陽」で、演出力が絶賛され、1995年、第23回ジロー・オペラ、新人賞を受賞する。また、2000年3月には新国立劇場デビューとなった「沈黙」が、高く評価される。2001年ザ・カレッジ・オペラハウス公演「ヒロシマのオルフェ」では、大阪舞台芸術奨励賞を受賞。また、オペラの台本も手かけ、2002年国民文化祭鳥取での、宮沢賢治原作、新倉健作曲「ボラーノの広場」、松井和彦作曲「笠地蔵」「走れメロス」新倉健作曲オペラ「窓(ウィンドウズ)」などがある。音楽的な視点と豊かな感性による舞台づくりは広く認められ、また若い声楽家の指導、オペラの普及、コンサートの演出など幅広く活躍している。国立音楽大学客員教授 洗足学園音楽大学客員教授 大阪音楽大学客員教授 大阪教育大学講師 沖縄県立芸術大学講師

2/22
CAST



アルマヴィーヴァ伯爵
戸村 優希(2年)



伯爵夫人
鈴木 彩花(2年)



フィガロ
荒井 魁(演奏補助要員)



スザンナ(I・II幕)
植田 真由美(1年)



スザンナ(III・IV幕)
佐藤 香菜(1年)



ケルビーノ
井上 唯(1年)



バルトロ
境 信博(本学教員)



マルチェリーナ
松本 潮子(1年)



バジリオ・クルツイオ
鈴木 克隆(2年)



バルバリーナ
木村 実央(1年)



アントニオ
武田 直之(本学教員)



花娘 I
依田 真虹(1年)



花娘 II
中島 さつき(2年)

2/23
CAST



アルマヴィーヴァ伯爵
倉内 健人(演奏補助要員)



伯爵夫人
日比野 幸(本学教員)



フィガロ
田口 裕太(演奏補助要員)



スザンナ(I・II幕)
橋本 夏希(2年)



スザンナ(III・IV幕)
野邊地 彩(2年)



ケルビーノ
釘宮 優衣(1年)



バルトロ
境 信博(本学教員)



マルチェリーナ
相田 麻純(本学教員)



バジリオ・クルツイオ
勝又 康介(演奏補助要員)



バルバリーナ
八木澤 知里(1年)



アントニオ
戸塚 敬之(賛助)



花娘 I
井野村 麻衣(2年)



花娘 II
外村 理奈(2年)