定員・志願者・合格者・入学者推移
 (学部)

学部名	学科名	項目	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	入学定員に対する平均比率	備考
音楽学部	音楽学科	志願者数	624	722	828	754	773	1.16	
		合格者数	582	594	593	664	661		
		入学者数	554	580	580	640	640		
		入学定員	470	530	530	530	530		
		入学定員充足率	1.18	1.09	1.09	1.21	1.21		
		在籍学生数	1,993	2,101	2,155	2,278	2,373		
		収容定員	1,840	1,950	2,010	2,070	2,070		
		収容定員充足率	1.08	1.08	1.07	1.10	1.15		
音楽学部 合計		志願者数	624	722	828	754	773	1.16	
		合格者数	582	594	593	664	661		
		入学者数	554	580	580	640	640		
		入学定員	470	530	530	530	530		
		入学定員充足率	1.18	1.09	1.09	1.21	1.21		
		在籍学生数	1,993	2,101	2,155	2,278	2,373		
		収容定員	1,840	1,950	2,010	2,070	2,070		
		収容定員充足率	1.08	1.08	1.07	1.10	1.15		
学部 総計		志願者数	624	722	828	754	773	1.16	
		合格者数	582	594	593	664	661		
		入学者数	554	580	580	640	640		
		入学定員	470	530	530	530	530		
		入学定員充足率	1.18	1.09	1.09	1.21	1.21		
		在籍学生数	1,993	2,101	2,155	2,278	2,373		
		収容定員	1,840	1,950	2,010	2,070	2,070		
		収容定員充足率	1.08	1.08	1.07	1.10	1.15		

<編入学>

学部名	学科名	項目	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	備考
音楽学部	音楽学科	入学者数（2年次）						
		入学定員（2年次）						
		入学者数（3年次）	7	10	14	9	12	
		入学定員（3年次）	5	5	5	5	5	
		入学者数（4年次）						
		入学定員（4年次）						
学 部 合 計		入学者数（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	7	10	14	9	12	
		入学定員（3年次）	5	5	5	5	5	
		入学者数（4年次）	0	0	0	0	0	
		入学定員（4年次）	0	0	0	0	0	

<専攻科>

専攻科	専攻	項目	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	入学定員に対する平均比率	備考
音楽研究科	作曲専攻	志願者数	0	0	0	0	0	0.00	2021年度より募集停止
		合格者数	0	0	0	0	0		
		入学者数	0	0	0	0	0		
		入学定員	4	4	4	0	0		
		入学定員充足率	0.00	0.00	0.00				
		在籍学生数	0	0	0	0	0		
		収容定員	4	4	4	0	0		
		収容定員充足率	0.00	0.00	0.00				
	器楽専攻	志願者数	8	4	5	0	0	0.57	2021年度より募集停止
		合格者数	8	4	5	0	0		
		入学者数	8	4	5	0	0		
		入学定員	10	10	10	0	0		
		入学定員充足率	0.80	0.40	0.50				
		在籍学生数	8	4	5	0	0		
		収容定員	10	10	10	0	0		
		収容定員充足率	0.80	0.40	0.50				
	声楽専攻	志願者数	3	2	4	0	0	0.50	2021年度より募集停止
		合格者数	3	2	4	0	0		
		入学者数	3	2	4	0	0		
		入学定員	6	6	6	0	0		
		入学定員充足率	0.50	0.33	0.67				
在籍学生数		3	2	9	0	0			
収容定員		6	6	6	0	0			
収容定員充足率		0.50	0.33	1.50					
専攻科合計	志願者数	11	6	9	0	0	0.43	2021年度より募集停止	
	合格者数	11	6	9	0	0			
	入学者数	11	6	9	0	0			
	入学定員	20	20	20	0	0			
	入学定員充足率	0.55	0.30	0.45					
	在籍学生数	11	6	14	0	0			
	収容定員	20	20	20	0	0			
	収容定員充足率	0.55	0.30	0.70					

<研究科>

研究科	専攻	項目	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	入学定員に対する平均比率	備考
音楽研究科	器楽専攻	志願者数	48	47	38	47	61	1.45	
		合格者数	48	46	36	39	47		
		入学者数	45	45	33	37	43		
		入学定員	28	28	28	28	28		
		入学定員充足率	1.61	1.61	1.18	1.32	1.54		
		在籍学生数	80	92	77	69	82		
		収容定員	56	56	56	56	56		
	収容定員充足率	1.43	1.64	1.38	1.23	1.46			
	声楽専攻	志願者数	13	8	12	10	17	0.82	
		合格者数	13	6	12	9	16		
		入学者数	11	5	11	8	14		
		入学定員	12	12	12	12	12		
		入学定員充足率	0.92	0.42	0.92	0.67	1.17		
		在籍学生数	25	16	16	19	23		
		収容定員	24	24	24	24	24		
	収容定員充足率	1.04	0.67	0.67	0.79	0.96			
	音楽教育学専攻	志願者数	5	2	6	15	20	1.10	
		合格者数	4	2	6	8	8		
		入学者数	4	1	6	7	4		
		入学定員	4	4	4	4	4		
		入学定員充足率	1.00	0.25	1.50	1.75	1.00		
		在籍学生数	6	5	7	13	11		
		収容定員	8	8	8	8	8		
	収容定員充足率	0.75	0.63	0.88	1.63	1.38			
	作曲専攻	志願者数	9	19	36	38	79	5.98	
		合格者数	9	18	28	32	30		
		入学者数	9	17	28	30	28		
入学定員		2	2	2	20	20			
入学定員充足率		4.50	8.50	14.00	1.50	1.40			
在籍学生数		15	25	44	57	59			
収容定員		4	4	4	22	40			
収容定員充足率	3.75	6.25	11.00	2.59	1.48				
音楽研究科合計	志願者数	75	76	92	110	177	1.47		
	合格者数	74	72	82	88	101			
	入学者数	69	68	78	82	89			
	入学定員	46	46	46	64	64			
	入学定員充足率	1.50	1.48	1.70	1.28	1.39			
	在籍学生数	126	138	144	158	175			
	収容定員	92	92	92	110	128			
収容定員充足率	1.37	1.50	1.57	1.44	1.37				