

大学・大学院学生数／留年者数・留年率／退学者数・退学率／除籍者数／社会人学生数

<学士課程>

学部	学科		2018年度	2019年度	2020年度	備考
音楽学部	音楽学科	在 籍 学 生 数 (A)	1993	2101	2155	
		う ち 留 年 者 数 (B)	28	25	34	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1. 4%	1. 2%	1. 6%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	89	96	64	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	4. 5%	4. 6%	3. 0%	
計		在 籍 学 生 数 (A)	1993	2101	2155	
		う ち 留 年 者 数 (B)	28	25	34	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1. 4%	1. 2%	1. 6%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	89	96	64	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	4. 5%	4. 6%	3. 0%	
学士課程合計		在 籍 学 生 数 (A)	1993	2101	2155	
		う ち 留 年 者 数 (B)	28	25	34	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1. 4%	1. 2%	1. 6%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	89	96	63	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	4. 5%	4. 6%	3. 0%	

<専攻科>

専攻科	専攻		2018年度	2019年度	2020年度	備考
音楽専攻科	作曲専攻	在籍学生数（A）	0	0		
		うち留年者数（B）	0	0		
		留年率（B）／（A）*100	0.0%	0.0%		
		うち退学者数（C）	0	0		
		退学率（C）／（A）*100	0.0%	0.0%		
	器楽専攻	在籍学生数（A）	8	4		
		うち留年者数（B）	0	0		
		留年率（B）／（A）*100	0.0%	0.0%		
		うち退学者数（C）	0	1		
		退学率（C）／（A）*100	0.0%	25.0%		
	声楽専攻	在籍学生数（A）	3	2		
		うち留年者数（B）	0	0		
		留年率（B）／（A）*100	0.0%	0.0%		
		うち退学者数（C）	0	0		
		退学率（C）／（A）*100	0.0%	0.0%		
計		在籍学生数（A）	11	6		
		うち留年者数（B）	0	0		
		留年率（B）／（A）*100	0.0%	0.0%		
		うち退学者数（C）	0	1		
		退学率（C）／（A）*100	0.0%	16.7%		
専攻科合計		在籍学生数（A）	11	6		
		うち留年者数（B）	0	0		
		留年率（B）／（A）*100	0.0%	0.0%		
		うち退学者数（C）	0	1		
		退学率（C）／（A）*100	0.0%	16.7%		

<修士課程>

研究科	専攻		2018年度	2019年度	2020年度	備考
音楽研究科	器楽専攻	在 籍 学 生 数 (A)	80	92	77	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	2	1	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	2.2%	1.3%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	2	2	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	2.2%	2.6%	
	声楽専攻	在 籍 学 生 数 (A)	25	16	16	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	0	0	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	1	0.0	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	6.3%	0.0%	
	音楽教育学 専攻	在 籍 学 生 数 (A)	6	5	7	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	0	0	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	0	0	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
	作曲専攻	在 籍 学 生 数 (A)	15	25	44	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	0	0	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	2	2	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	8.0%	4.5%	
計		在 籍 学 生 数 (A)	126	138	144	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	2	1	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	1.4%	0.7%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	5	4	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	3.6%	2.8%	
修士課程合計		在 籍 学 生 数 (A)	126	138	144	
		う ち 留 年 者 数 (B)	0	2	1	
		留 年 率 (B) / (A) *100	0.0%	1.4%	0.7%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	0	5	4	
		退 学 率 (C) / (A) *100	0.0%	3.6%	2.8%	

学生の国別国際交流

国 名 学部・研究科	中華人民共和国		韓国		台湾		マレーシア		米国		カナダ		シンガポール		ペルー		アジアその他 (香港)		合計	
	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ	派遣	受け入れ
音楽学部	0	89	0	16	0	9	0	3	0	0	0	1	0	1	0	1	0	3	0	123
音楽研究科	0	95	0	0	0	4	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	101
計	0	184	0	16	0	13	0	3	0	2	0	1	0	1	0	1	0	3	0	224