

## 実務経験のある教員による授業科目一覧(2021年度)

| 担当教員名  | 授業科目名       | 履修<br>学年 | 単位数  | 授業内容(どのような経験を持ち、どのような授業を行うのか)                                                                  |
|--------|-------------|----------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 鵜澤 光   | 邦楽実習(謡曲)1～4 | 1年       | 2単位  | 観世流シテ方能楽師。鍬仙会所属。能楽師として多数の作品に出演した経験がある教員が、その経験に基づいて能楽の指導を行う科目である。                               |
|        |             | 2年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 3年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 4年       | 2単位  |                                                                                                |
| 柿崎 竹美  | 邦楽実習(民謡)1～4 | 1年       | 2単位  | 梅若流大師範。民謡歌手として多数の作品に出演した経験がある教員が、その経験に基づいて民謡の指導を行う科目である。                                       |
|        |             | 2年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 3年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 4年       | 2単位  |                                                                                                |
| 石高 万紀子 | 邦楽実習(笛)1～4  | 1年       | 2単位  | 琴風会会長。篠笛奏者として多数の作品に出演した経験がある教員が、その経験に基づいて笛の指導を行う科目である。                                         |
|        |             | 2年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 3年       | 2単位  |                                                                                                |
|        |             | 4年       | 2単位  |                                                                                                |
| 花柳 輔瑞佳 | 日本伝統芸能研究1～4 | 1年       | 4単位  | 日本舞踊協会新春舞踊大会大会賞、会長賞受賞。舞踊指導・所作指導・振付等で多数の作品に出演した経験がある教員が、日本舞踊を核とした日本の伝統芸能の概要を知るとともに、深く研究する科目である。 |
|        |             | 2年       | 4単位  |                                                                                                |
|        |             | 3年       | 4単位  |                                                                                                |
|        |             | 4年       | 4単位  |                                                                                                |
| 合計単位数  |             |          | 40単位 |                                                                                                |