

## 定員・志願者・合格者・入学者推移

(学部)

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
音楽学部	音楽学科	志願者数	622	610	624	722	828	1.13	
		合格者数	603	601	582	594	593		
		入学者数	533	549	554	580	580		
		入学定員	470	470	470	530	530	1.13	
		入学定員充足率	1.13	1.17	1.18	1.09	1.09		
		在籍学生数	1,826	1,927	1,993	2,101	2,155		
		収容定員	1,740	1,790	1,840	1,950	2,010		
収容定員充足率	1.05	1.08	1.08	1.08	1.07				
音楽学部 合計		志願者数	622	610	624	722	828	1.13	
		合格者数	603	601	582	594	593		
		入学者数	533	549	554	580	580		
		入学定員	470	470	470	530	530	1.13	
		入学定員充足率	1.13	1.17	1.18	1.09	1.09		
		在籍学生数	1,826	1,927	1,993	2,101	2,155		
		収容定員	1,740	1,790	1,840	1,950	2,010		
収容定員充足率	1.05	1.08	1.08	1.08	1.07				
学部 総計		志願者数	622	610	624	722	828	1.13	
		合格者数	603	601	582	594	593		
		入学者数	533	549	554	580	580		
		入学定員	470	470	470	530	530	1.13	
		入学定員充足率	1.13	1.17	1.18	1.09	1.09		
		在籍学生数	1,826	1,927	1,993	2,101	2,155		
		収容定員	1,740	1,790	1,840	1,950	2,010		
収容定員充足率	1.05	1.08	1.08	1.08	1.07				

(編入学)

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考
音楽学部	音楽学科	入学者数(2年次)						
		入学定員(2年次)						
		入学者数(3年次)	7	9	7	10	14	
		入学定員(3年次)	5	5	5	5	5	
		入学者数(4年次)						
		入学定員(4年次)						
学部合計		入学者数(2年次)	0	0	0	0	0	
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0	
		入学者数(3年次)	7	9	7	10	14	
		入学定員(3年次)	5	5	5	5	5	
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0	
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0	

〈専攻科〉

専攻科	専攻	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
音楽専攻科	作曲専攻	志願者数	0	0	0	0	0	0.00	
		合格者数	0	0	0	0	0		
		入学者数	0	0	0	0	0		
		入学定員	4	4	4	4	4		
		入学定員充足率	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
		在籍学生数	0	0	0	0	0		
		收容定員	4	4	4	4	4		
	收容定員充足率	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	器楽専攻	志願者数	6	5	8	4	5	0.58	
		合格者数	6	5	8	4	5		
		入学者数	6	5	8	4	5		
		入学定員	10	10	10	10	10		
		入学定員充足率	0.60	0.50	0.80	0.40	0.50		
		在籍学生数	6	5	8	4	0		
		收容定員	10	10	10	10	10		
	收容定員充足率	0.60	0.50	0.80	0.40	0.00			
	声楽専攻	志願者数	2	1	3	2	4	0.33	
		合格者数	2	1	3	2	4		
		入学者数	2	1	3	2	4		
		入学定員	6	6	6	6	6		
		入学定員充足率	0.33	0.17	0.50	0.33	0.67		
在籍学生数		2	1	3	2	9			
收容定員		6	6	6	6	6			
收容定員充足率	0.33	0.17	0.50	0.33	1.50				
専攻科 合計	志願者数	8	6	11	6	9	0.39		
	合格者数	8	6	11	6	9			
	入学者数	8	6	11	6	9			
	入学定員	20	20	20	20	20			
	入学定員充足率	0.40	0.30	0.55	0.30	0.45			
	在籍学生数	8	6	11	6	9			
	收容定員	20	20	20	20	20			
	收容定員充足率	0.40	0.30	0.55	0.30	0.45			

## &lt; 修士課程 &gt;

研究科	専攻	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					
			志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	
音楽研究科	器楽専攻	一般入試	46	45	44	28	1.57	39	38	36	28	1.29	48	48	45	28	1.61	34	33	33	28	1.61	22	20	18	28	1.18	
		外国人留学生入試	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	13	13	12			16	16	15			
		専攻合計	46	45	44	28	1.57	39	38	36	28	1.29	48	48	45	28	1.61	47	46	45	28	1.61	38	36	33	28	1.18	
	声楽専攻	一般入試	11	11	11	12	0.92	15	14	14	12	1.17	13	13	11	12	0.92	7	5	4	12	0.42	9	9	8	12	0.92	
		外国人留学生入試	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	1	1	1			3	3	3			
		専攻合計	11	11	11	12	0.92	15	14	14	12	1.17	13	13	11	12	0.92	8	6	5	12	0.42	12	12	11	12	0.92	
	音楽教育学専攻	一般入試	0	0	0	0	0.00	2	2	2	4	0.50	5	4	4	4	1.00	0	0	0	4	0.25	0	0	0	4	1.50	
		外国人留学生入試	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	2	2	1			6	6	6			
		専攻合計	0	0	0	0	0.00	2	2	2	4	0.50	5	4	4	4	1.00	2	2	1	4	0.25	6	6	6	4	1.50	
	作曲専攻	一般入試	4	3	2	2	1.00	7	7	7	2	3.50	9	9	9	2	4.50	4	4	3	2	8.50	3	3	3	2	14.00	
		外国人留学生入試	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	15	14	14			33	25	25			
		専攻合計	4	3	2	2	1.00	7	7	7	2	3.50	9	9	9	2	4.50	19	18	17	2	8.50	36	28	28	2	14.00	
	音楽研究科合計			61	59	57	46	1.24	63	61	59	46	1.28	75	74	69	46	1.50	76	72	68	46	1.48	92	82	78	46	1.70
	研究科修士課程総計			61	59	57	46	1.24	63	61	59	46	1.28	75	74	69	46	1.50	76	72	68	46	1.48	92	82	78	46	1.70