

## 国際化プログラム

## □演奏旅行 &lt;2019年度&gt;

	演奏会名	趣旨・目的
2019/8/6～8/12	アメリカ／ボストン 音響デザインコース研修旅行	パークリー音楽大学との交流コンサート及びハーバード大学作曲コース教授によるマスタークラスを受講し、先進的かつハイレベルな環境でミュージックテクノロジー分野への理解を深める。
2019/12/8～12/15	オーストリア 専攻科海外研修旅行	演奏会、レッスン、観光等を通して、ヨーロッパ文化を研修する。
2020/2/5～2/12	アメリカ／ニューヨーク ジャズコース研修旅行	ニューヨークの大学との連携（授業見学）、個人レッスン。
2020/2/12～2/22	ハンガリー、オーストリア ピアノコース研修旅行	学習の根幹である、西欧及び、ヨーロッパの音楽研究は、現地での研修を伴う事が非常に有用であり、同時にこれまで行ってきた学習が、現地での演奏発表の体験など、学習者の現在の音楽学習のあり方について、直接的に考察をする良い機会と考えられる。