学位授与状况

音楽学部

| 学部・学科 | | 2015年度 | | | | 2016年度 | | 2017年度 | | | |
|--------|------|--------------|------------|-------------------|--------------|------------|-------------------|--------------|------------|-------------------|--|
| | | 卒業予定者 (A) | 合格者 (B) | 合格率(%) B/A*100 | 卒業予定者 (A) | 合格者 (B) | 合格率(%) B/A*100 | 卒業予定者 (A) | 合格者 (B) | 合格率(%) B/A*100 | |
| 音楽学部 | 音楽学科 | 363 | 314 | 86. 5% | 414 | 376 | 90.8% | 448 | 408 | 91.1% | |
| Ħ H | t | 363 | 314 | 86. 5% | 414 | 376 | 90.8% | 448 | 408 | 91.1% | |
| 合計 | | 363 | 314 | 86. 5% | 414 | 376 | 90.8% | 448 | 408 | 91. 1% | |

大学院における学位授与状況

| 研究科・専攻 | | | 2013年度 | | 2014年度 | | 2015年度 | | 2016年度 | | 2017年度 | | 備考 |
|--------|---------|---------------|--------|----|--------|---------|-------------|----|--------|----|-------------|-------------|----|
| | | | | | | 学位授与者 数 | 修了予定 者 数 | | | | 修了予定 者 数 | 学位授与 者 数 | |
| 音楽研究科 | 器楽専攻 | 修 士 博士(前期) | 21 | 21 | 19 | 19 | 24 | 23 | 28 | 24 | 46 | 46 | |
| | 声楽専攻 | 修 士 博士(前期) | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 9 | 8 | 11 | 11 | |
| | 音楽教育学専攻 | 修 士 博士(前期) | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 作曲専攻 | 修 士 博士(前期) | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | |