洗足学園音楽大学附属図書館

洗足こども短期大学附属図書館

2020 図書館便り

第11巻　第1号

発行日　2020年9月30日

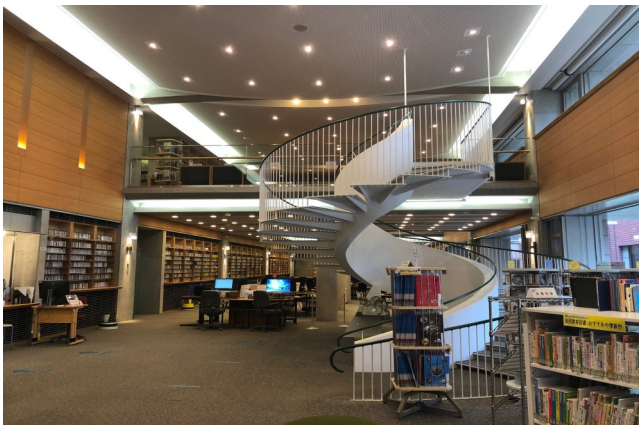
目次:

巻頭言	1
私の推薦図書 江原 陽子 先生	2
私の推薦図書 山本　有紀 先生	3
学生リクエストについて	4

巻頭言

図書館委員会委員　松尾祐孝
（本学教授）

《オリンピック＆パラリンピック2020東京大会》の開催で国際交流とスポーツや文化で大いに盛り上がるはずだった今年、2020年は、新型コロナウィルス感染拡大という世界中を巻き込む災禍によって、誰もが経験をしたことのない、また誰もが予測不可能な状況に陥りました。その深刻さは、北半球も南半球の別もなく世界全てが呑み込まれているという点においては、20世紀の二度の世界大戦を遥かに越える全人類的な危機であるとさえ考えられます。しかし、医療従事者や医学薬学研究者をはじめとする世界中の方々の献身的な尽力によって、また一般市民の事態の理解と自律的な行動によって、少しずつでありますが、この未曾有の苦境を乗り越えていく道筋を見出し始めていることもまた確かです。



幸い、人類は、言語を編み出し、それを記録する書籍を生み出し、近現代社会においては音声や映像を記録する方法も発明し、更にはそれらを全て電子データとして保存し、また配信することも一般化させてきました。つまり、あらゆる知識や技術や創作物を、同時代の人々のみならず、世代を超えて共有することができているのです。知と創造の集積と時間を超えた共有が、人類の文化文明の根幹を支えています。決して楽観は許されませんが、これまでに集積した基盤に更なる上積みを加えて、人類はきっとこの危機を乗り越えていくことでしょう。

図書館は、こういった人類の知と創造の集積と共有を象徴する存在です。本学の図書館も、現物としての書籍やCD等を所蔵・公開することに加えて、インターネットの活用による検索や閲覧や視聴といった利用法も逐次整備されてきています。これからも、図書館は人類の知や創造の集積と共有の拠点として、機能しつづけていくことでしょう。

皆さんも是非、図書館を有効に活用して、充実したキャンパスライフを続けていただきたいと願っています。

＜私の推薦図書＞

江原　陽子　先生（大学音楽学部、声優アニメソングコース）

書　名:『橋をかける』

著　者: 美智子

出版社: すえもりブックス

刊行年: 1988年11月

定　価:1,300円（税別）

ISBNコード:4915777227

表現をすることを学ぶために洗足に集う学生ならば、少なからず本から影響を受けたことがあるでしょう。私は幼い頃から本を読むことが大好きで、その物語に勝手に節をつけ、並べたぬいぐるみたちに歌って聴かせるのがとても好きでした。（もちろん、やらなくてはいけないピアノの練習はそっちのけで！）文字が節になって頭に鳴る感覚があったのです。中でも、９歳の男の子が機転を利かせて、困難を乗り越えて行くという冒険物語「エルマーの冒険」が大のお気に入りでした。私にとっての読書体験は、知識を増やすだけのものではなく、想像（もはや妄想・・・）の羽を広げ、時間を忘れ、頭を空っぽにする幸せな時間だったのです。それは、現在仕事として表現をしたり、言葉を紡ぐことをさせていただいている根幹でもあります。

今回ご紹介する本「橋をかける」は、現在の上皇后であられる美智子さまの基調講演の記録です。講演のタイトルは「子供の本を通しての平和」―子供時代の読書の思い出―。大会へ直接参加できなかった美智子さまがVTRを通してお話しされた言葉は美しく、日本人としての思慮深さや優しさに溢れています。私がこの本に出会った後も、折に触れ今でも読み返しているのは、大会への感謝のお言葉に続いて書かれている一文です。

《生まれて以来、人は自分と周囲との間に、一つ一つ橋をかけ、人とも、物ともつながりを深め、それを自分の世界として生きています。この橋がかからなかったり、かけても橋としての機能を果たさなかったり、時として橋をかける意思を失った時、人は孤立し、平和を失います。この橋は外に向かうだけでなく、内にも向かい、自分と自分自身との間にも絶えずかけ続けられ、自己の確立をうながしていくように思います。》

演奏会における自分とお客様、授業における大勢の学生と自分レッスンにおける学生と一対一の自分。どのように橋をかけ、こちらに渡って来てもらうのか。こちらから渡るのか。この本は、子供時代の読書体験が、大人になっての思いやりの種であることを教えてくれます。短い本ですのでほんの隙間で読むことができます。きっと最後の愛ある言葉がコトンと心に響くことと思います。どんな言葉かは読んでのお楽しみにしておきましょう。今、先の見えない不安が取り巻き、心が縮こまることもあります。だからこそ美しい本と出会い、深呼吸をしてください。この本以外にも「すえもりブックス」には美しい本がたくさんあります。是非、お気に入りを見つけてください。

＜私の推薦図書＞
山本　有紀　先生（短期大学）

書　名:『子どもの世界をどうみるか
　　行為とその意味 』
著　者: 津守真

出版社: NHK出版
刊行年: 1987年5月1日
定　価: 957円（税込）
ISBN:9784140015261

子どもの内奥に広がる世界の奥深さに気づかされる一冊として、全ての方にご一読頂けたらと願います。保育学と児童心理学（現在の発達心理学）がご専門の津守真先生が、遊びや描画に表れる子どもの世界を、日々の保育実践で感じたことから記しています。「子どもの描画は、子どもが自分自身にあてた手紙のようなものである。そこには子どもの世界が表現される」「子どもとともに生きる生活の中で、子どもの世界は発見される」と文中にあるように、外から観察した行動のみで子どもを理解するのではなく、子どもと関わり、生活に参与するなかで感じたことも大切に、更に“省察”により子どもの理解が深まることを述べるとともに、子どもに限らず、自己理解が完全ではないこと、他者理解の難しさと、難しいがゆえに積極的関心を向けることの重要性についても著者は触れています。

感慨深いのは「子どもにとって意味のある世界は、生活の片隅のように見える小さな時間と空間の中にある」という一文です。何気ない日常場面のひとつのような記憶が、何十年を経た後も心の底に残り、人間形成に関わるというのです。以下は私の回想です。

母に手を引かれて歩いた幼稚園への道すがら、黄色の小さな花を指さす私。「かわいい」と弾むような母の声。心躍るものを見つけたその時に、大好きな母も同じ花を見て喜んでくれたことがとても嬉しかったこと…

とりわけ、他者からのあたたかなまなざしと寄り添い、心を通わせ合う経験の積み重ねが、その人の生涯に渡る生きる力の基礎を育むということがわかります。新型コロナウイルスの影響により、あたりまえの日常があたりまえではなくなりました。様々な制限を苦しく思うときもあります。しかし、この日々もまた、人間形成の時間なのです。何気ない日常の風景、思いを伝える相手がいて、それを受け止めてくれる存在が自分の傍らにいる幸せを感じ、今という時間を大切にお過ごしください。

学生リクエストについて

2020 年度版

【1】リクエストできる資料

本学における学修に関する図書・楽譜・CD・DVD(Blu-ray を含む)に限定する。

【2】利用対象

洗足学園音楽大学の大学院・学部・専攻科及び洗足こども短期大学の学生がご利用になれます。
但し、特別研究生は対象外です。

【3】リクエスト方法

図書館資料検索システム(OPAC)内のマイライブラリより入力してください。
(【6】学生リクエスト登録方法と表示画面についてを参照してください。)

＜注意点＞

- 資料の購入金額の上限は、１件につき楽譜は２万円未満とし、図書・CD・DVD(Blu-ray を含む)は１万円未満とします。
- １ヶ月のリクエスト件数は一人につき５点までとし、年間の合計は一人 15 件以内とします。
- 隔週ごとに審査にかけますので早急な対応はできかねます。ご了承くださいませ。

※前期・後期それぞれ予算の上限に達した場合は終了させていただきます。

【4】入力から入荷までの流れ

① マイライブラリより各々の種類（図書・楽譜・CD・DVD）「学生用」シートから資料情報の入力をする。
② 図書館職員が内容確認
　対応中の資料⇒「**申し込みを受け付けました**」と表示され、洗足メールにて受付済の連絡がいきます。
③ 月２回の図書館委員会にて審査
④ **購入決定**の場合⇒「**書店に発注しました**」と表示されます。
　(既に所蔵がある場合、廃盤等の理由で)**購入不可**の場合⇒マイライブラリ画面にて「**依頼を解除しました**」と表示されます。

【5】入荷後

入荷した資料はマイライブラリ内の「到着済み」に表示されます。
入荷後の資料情報については図書館資料検索システム(OPAC)にてお調べください。
※入荷の連絡は、原則として、洗足メール、洗足ポータル等では致しませんのでご注意ください。
※無効な学籍番号（退学者等）を使用しているケースがありますが、全て却下しますのでご了承ください。

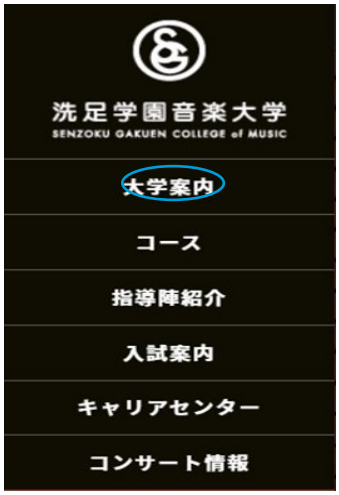
【6】登録方法と表示画面について

1.図書館資料検索システム(OPAC)を開く

①ポータル内のポータルブックから
　　図書館―図書館(学生用)をクリック

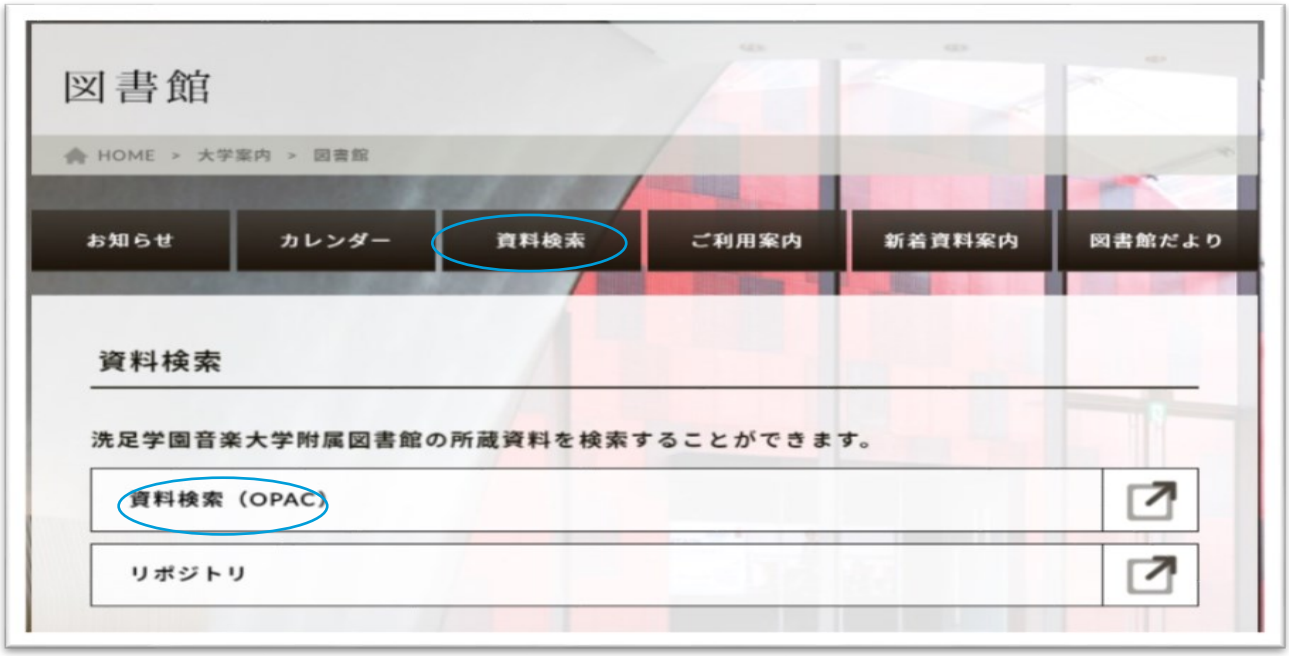
【共通】図書館基本情報―図書館資料検索（OPAC)へ

②洗足学園音楽大学ホームページから
　　洗足学園音楽大学のホームページのメニュー画面から『**大学案内**』をクリック



施設・キャンパス紹介から『**図書館**』をクリック

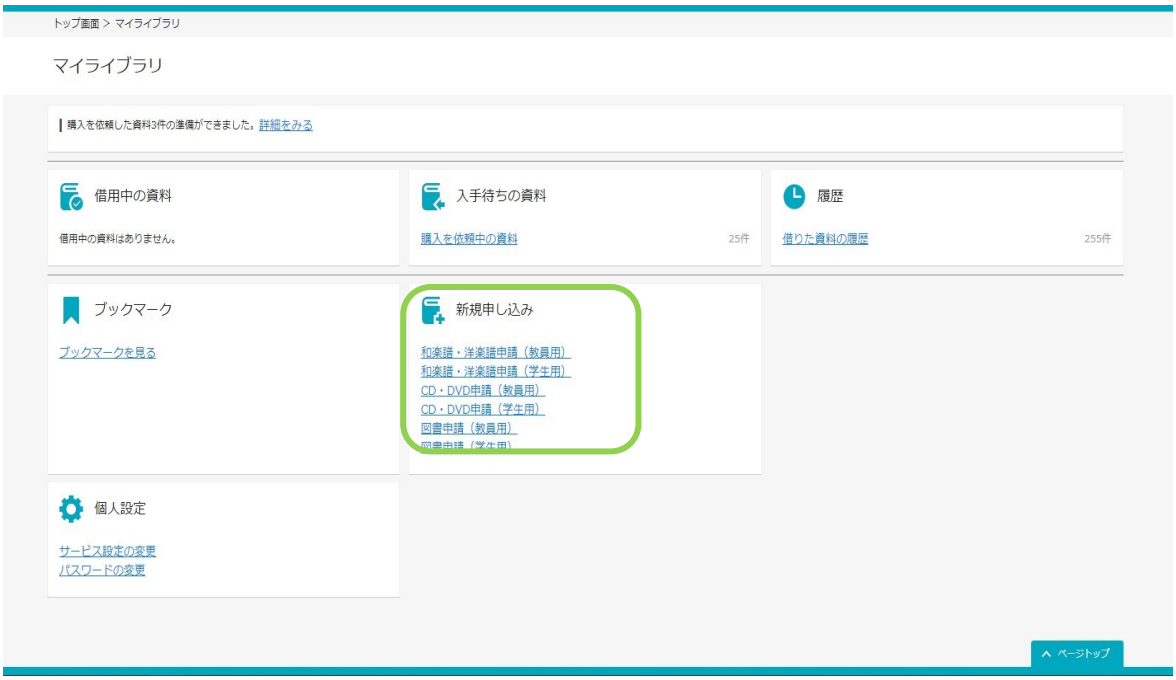
資料検索をクリックし、資料検索（OPAC)へ



2.図書館資料検索システム(OPAC)を開き、マイライブラリにログインする

ログイン名(学籍番号)、パスワード(図書館PCで使用しているもの)を入力する

3.ログインが出来たらリクエストしたい資料種別(学生用)をクリックする



楽譜をリクエストしたい場合→和楽譜・洋楽譜申請（学生用）
CD・DVD(Blu-rayを含む)をリクエストしたい場合→CD・DVD申請（学生用）
図書をリクエストしたい場合→図書申請（学生用）

和楽譜･洋楽譜申請（学生用）

注意
(必須)表記のある項目は全て入力してください。（入力漏れがあった場合は先に進むことが出来ません）

CD･DVD申請（学生用）

注意
(必須)表記のある項目は全て入力してください。（入力漏れがあった場合は先に進むことが出来ません）

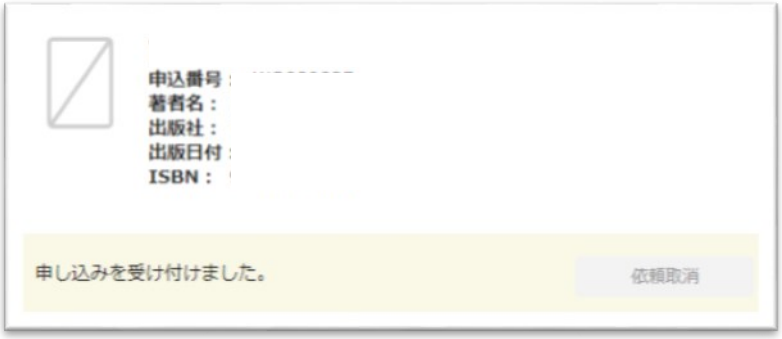
図書申請（学生用）

注意
(必須)表記のある項目は全て入力してください。（入力漏れがあった場合は先に進むことが出来ません）

4.申請後のマイライブラリの表示

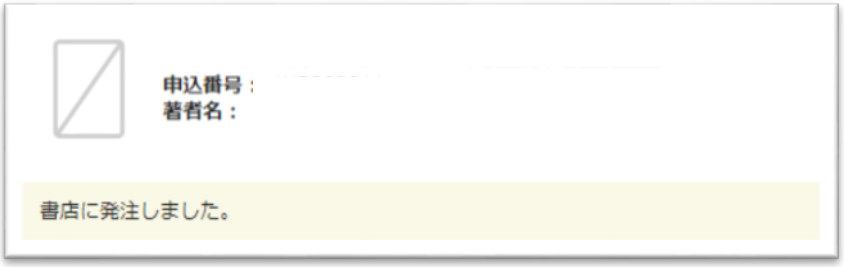
図書館受付中

リクエストした資料は図書館受付中に表示される
各資料には『申し込みを受け付けました』と表示される



書店発注中

購入が決定した資料は書店発注中に表示される
各資料には『書店に発注しました』と表示される



図書館準備中

発注した資料が図書館に届いた段階で図書館準備中に表示される
※この段階ではまだ貸出が出来る状態ではないので注意！
各資料には『図書館で資料の準備をしています』と表示される

<u>到着済み</u>

資料が貸出できる状態になると到着済みに表示される

各資料には『2020/〇〇/〇〇に利用できるようになりました』と表示される

発行： 洗足学園音楽大学附属図書館
洗足こども短期大学附属図書館
発行日：2020年9月30日